II. Opus posthume 69 nº 2

ton original : Si mineur
original key : B minor

Frédéric CHOPIN
(1829)

arrangt : **Roland Dyens**

♩ ca 140 *(tempo rubato)*

Dolente

⑤ = Si/B
⑥ = Fa♯/F♯

poco vib. — *p* — ₵II (5/6) — (IV) — plp.

₵VII — *port.* — ₵VI — ₵V — *(espress.)* — *gliss.*

₵II (5/6) — (i) — ₵III ₵II — plp. — (i) — *port.* — ①

cédez - - - - - - - - - - - - - - - - *a piacere* — plp. — *gliss.* — ② — *p* — *poco* — (₵II) — *mp* — (plp.) — (IV)

₵VII — *port.* — *mf* — (₵VI) — (V)

(espress.) — *gliss.* — *mp* — (₵II) — ₵III ₵II — (plp.) — *(espress.)* — *port.* — ① — *mf*

allargando poco — (plp.) — *p* — **a tempo** — CII (5/6) — (i) — *mp* — ₵II — (III)

36
CII (5/6)
(CII)
(i)
(CII)
CII (5/6)
(CII)
(III)
(III)
(I)
rit. poco

41
molto espress.
a tempo
port.
plp.
XII
mp
CII (5/6)
(CII)
(CII)
(III)
(III)
(CII)

46
(C 5/6)
allargando poco a poco
CII
poco a poco
mf
(I)
poco rubato
CVII (5/6)
a tempo
(IV)
p sub.

51
(CII)
mp
CII
plp.
CVII
port.
(CVI)
mf

56
gliss.
mp
(C 5/6)
(CIII CII)
plp.

61
port.
quasi f
allargando poco a poco
(poco pesante)
(plp.)
p

66
a tempo
gliss.
mp
CIV
gliss.
còmodo
port.
appassionato
mf

71 port. ① port. plp. rit. poco port. plp. gliss. a mp (CIV) m

76 gliss. ① port. mf CVI (VII) plp. (VII) rit. poco - - - ⑤ (II)

- - a poco - - - - a tempo
81 gliss. a mp CIV m gliss.

allargando poco a poco - - - - - - - - a tempo
86 ① port. mf poco pesante port. (plp.) port. port. (plp.) quasi p (plp.) a poco

allargando poco a
91 ₵II m m i plp. (plp.) poco (plp.) m a (I) (II)

poco - - - - - - lentamente Come prima a tempo
96 vib. molto port. ⑥ (VII) plp. - p (₵II) (plp.)

101 ₵VII port. poco poco vib. mp

106 gliss. (₵II) (₵III/C̸I) (plp.) (❉) port. ① mf (❉)

111 cédez (plp.) esitando poco (CII) a tempo (III) (₵II)

116 ₵II (5/6) (III) (₵II) rit. poco (₵II) a tempo (CII) rit. poco (I) (plp.)

121 (plp.) (espress.) ③ port. a tempo XII ⑥ mp (₵II) (III) (III) (₵II)

126 allargando poco a poco (₵II) (I) a piacere quasi f (plp.) poco rubato CVII (5/6) a tempo p sub. molto

131 (₵II) mf (₵II) (❉) (plp.) (❉) (₵VII) (poco pesante) f (₵VI)

136 (₵V) gliss. mf (plp.) (❉)

141 (❉) molto port. f marcato (❉) molto espressivo allargando poco a poco poi molto (plp.) chiaro 8va VII Fine